صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسئول
منيف الحسيني
Proprietor and Responsible Editor:
MUNEEF EL-HUSSEINI

الجامعة العربية

جريدة جامعة تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً
Al-Jami'a Al-Arabia
JERUSALEM PALESTINE

الجامعة العربية
يحررها نخبة من الفضلاء ورجال العلم والأدب والسياسة

الاشتراك | في القدس ١٠٠ قرش فلسطيني — في فلسطين ١٢٥ قرشاً فلسطينياً — في الخارج ١٥٠ قرشاً فلسطينياً — في البلاد الاميركية ٣ دولارات ونصف — وما يعادل هذه القيمة في سائر الاقطار
المخابرات | المخابرات التحريرية تكون باسم قلم التحرير والادارية باسم الادارة ولا ترد الرسائل نشرت أم لم تنشر
الوصولات | يجب ان تكون الوصولات مقتطعة من دفتر رسمي ومختومة بختم الادارة وموقعة من صاحب الجريدة

الادارة | محلة المصرارة: رقم التلفون ٣٢٠ — صندوق البريد ٧١٩
الاعلانات | يتفق عليها مع الادارة

القدس الشريف في ١٦ رمضان سنة ١٣٤٦ هـ — الخميس — الموافق ٨ مارت سنة ١٩٢٨ م

أمثل هذا يقضي التهذيب؟

يؤرثون نار الخلاف ويحاولون القاء بذور الشقاق

طلع علينا العدد «٥٤٧» من زميلتنا مرآة الشرق بمقدمة خلاصتها أن مصلحتها اقتضت ان يتولى ادارتها ورئاسة تحريرها أحمد افندي الشقيري فلا يكون صاحبها بعد اليوم مسئولاً الا عما يذيله بتوقيعه.

ويلي هذه المقدمة مقال عنوانه «تقدم أيها الشاب واطرد أباك من الميدان». ولا حاجة لازعاج القراء بذكر خلاصة هذا المقال فانه يفهم من عنوانه الذي يفيض أدباً وتهذيباً .... وقد عجبنا لصاحبه الذي كأنه لم يذكر مرة قوله سبحانه وتعالى في حق الوالدين (.... ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً) وقوله عز وجل (وقل لهما قولاً معروفاً). وعدا هذا كثير من الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة، واقوال الانجيل الشريف وغير ذلك في هذا الباب مما لا يدخل تحت حصر. ولله در الشاعر القائل مخاطباً أبويه:

أنتما أصل حياتي أنتما مرجع شاني
من أنا لو لم تكونا أنتما أنتما ثاني

وكل عاقل يعرف ما للآباء من الفضل والحقوق على البنين. ولكن رئيس تحرير زميلتنا مرآة الشرق العتيد، ومديرها المسئول الجديد، المهذب الأديب أحمد افندي الشقيري، نجل الأستاذ المهذب الأريب الشيخ أسعد افندي الشقيري يقول «تقدم أيها الشاب واطرد أباك من الميدان» ويا ليته اقتصر في دعوته على طرد الآباء الذين لا يهذبون ابناءهم، ويكونون لهم ولغيرهم قدوة سيئة، اذن لكان من المنصفين.

ويلي هذا المقال مقال آخر في نفس العدد ثم مقال ثالث جاء ثالثة الأثافي، في العدد الذي يليه وهما محشوان بالطعن والذم القبيح في عائلات القدس جمعاء، وفي مدينة القدس التي يصفها بأنها عش الفساد وسبب الشقاق والباعث الأكبر على اضعاف الحركة الوطنية. وحجته البالغة على هذه التهمة الشنيعة ان عائلات القدس دامت الآن فاتفقت واجتمعت كلمتها، وان اختلافها السابق لم يكن إلا صورياً، ومن قبيل المناورات المدبرة.

فلما اطلعنا على هذا القول الغريب أضحكنا إذ خطر على بالنا قصة ذلك الرجل الذي ركب حماره وسار ابنه وراءه. فلما اعترض عليه الناس ولاموه لقسوته على ابنه، ترجل وأركب ابنه، فوصفوه بسوء التهذيب، فأنزل ابنه وسارا معاً وراء الحمار. فنعتوه بالبله وقالوا كيف يسيران على اقدامهما ويسوقان الحمار. فلم يبق الا أن يركب وابنه الحمار فلما فعلا رموهما بغلظة القلب وشكوهما الى جمعية الرفق بالحيوان ....

وهذه حالنا نحن أهل القدس. اشتغلنا بالحركة الوطنية قبل كل أحد، وعملنا لها فوق الطاقة، فصفنا في بادئ الأمر يداً واحدة فلم تعجب هذه الحال بعض المصطادين في الماء العكر الذين لا نريد الآن ذكر اسمائهم فقالوا ان هؤلاء اذا ظلوا على حالهم هذه طغوا وتمردوا وان اختلافهم رحمة. فلما بزغ قرن الشيطان ودب الشقاق واستفحل قاموا يصيحون ان هذا الاختلاف أضر بالقضية الوطنية وانه السبب الأكبر في شطر الأمة الى شطرين، والى تفريق الكلمة وتشتيت الشمل. فلما قربت الظروف والحوادث الآن بين القلوب، وسعى بعض الأفاضل سعيهم المشكور في الصلح بين الفريقين، وزال الخلاف بين عائلات القدس وكان لذلك الأثر الحسن عند المخلصين الصادقين، لم يرق ذلك في اعين هؤلاء المصطادين في الماء العكر، الذين لا يعيشون الا في الظلام كالخفافيش، ولا يرون خيراً لهم الا من الولوغ في دماء المتخاصمين، والذين يضرمون نار الشقاق ليصطلوا عليها وليطبخوا طعامهم وليشعلوا لفائفهم بها. واقض ذلك مضاجعهم وأنذرهم بسوء المنقلب فقاموا يديرون الأمر بليل ويدسون الدسائس ويضرمون نار الخلاف بزيت أحقادهم وكلما اوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله، والله لا يهدي كيد الخائنين.

***

وفي الختام فاننا نهنئ زميلتنا مرآة الشرق بمديرها الجديد، ورئيس تحريرها المهذب ونهنئ حضرة الرصيف بولس شحادة، على ما اتصف به من التسامح العظيم في سياسته .. والتساهل الكبير في مبادئه وكياسته ... والرقة المتجاوزة الحد .. وسرعة الاجابة لكل طلب مما يذكرنا بقصة تلك الأعرابية الفاضلة .... التي بلغ من سرعة اجابتها لكل خاطب انها كانت اذا سمعت لفظة «خط ...» من احد، سارعت لاجابته قبل ان يتم لفظ الخطبة بقولها «أنكحتك نفسي». على اننا لا ندري اذا كان هذا آخر خاطب لهذه المرأة الشمطاء، الشوهاء، العجفاء، أو ان هنالك خطاباً كثيرين وراء الباب وفي طي الخفاء ؟؟؟؟

الاستاذ الفاضل نقولا افندي الخوري.

علم القراء الكرام مما كتب في هذه الجريدة وغيرها عن اجماع الأمة الأرثوذكسية العربية على سيادة حضرة الأستاذ المعروف نقولا الخوري كاهناً عليها وكيف حاربها رجال الدين في ذلك وبعد أخذ ورد ونضال شديد بين الشبيبة الأرثوذكسية يؤيدها رجال الملة المخلصين وبين افراد الاكليروس وتواطؤهم تمت سيامة الأستاذ الخوري كاهناً للطائفة.

هذا وقد بلغنا من مصدر يوثق به ان الشبيبة الأرثوذكسية بعد ان أنجزت هذه المسألة ستوجه جهودها واعمالها لتخليص ما للطائفة من حقوق مهضومة واوقاف مأخوذة ومدارس معطلة فنرجو ان توفق الى ذلك بهمة رجال الطائفة المخلصين.

وبهذه المناسبة ننشر صورة الأستاذ ونهنئه بهذه الرتبة التي نالها عن جدارة واخلاص، ونرجو ان يقوم مع زميله السيد خليل الحكيم الذي لا يقل عنه اخلاصاً ووطنية، بخدمة الطائفة أحسن خدمة في جميع شؤونها ولا سيما جهودها الوطنية.

تكريم السوريين للوفد السوري

في باريس

خطاب رياض بك الصلح والمظاهرة الودية نحو مصر

في برقية خاصة لمراسل الكشاف من باريس انه بمناسبة سفر رياض بك الصلح الى جنيف ثم الى القاهرة عقدت الجمعية السورية العربية في باريس اجتماعاً دعيت اليه الجمعية المصرية وعدد عظيم من الطلبة المراكشيين والتونسيين واللبنانيين وجمهور كبير من كبار اعضاء الجالية السورية واللبنانية في باريس. وقد القيت خطب عديدة ولاسيما من رئيس الجمعية السورية ورئيس الجمعية المصرية اللذين شرحا الخدمات الجليلة التي قام بها رياض بك الصلح نحو القضية السورية والقضية العربية العامة. وفي اثناء القاء الخطب قام جمهور الحاضرين مراراً عديدة بمظاهرات ودية نحو مصر. وقد شكر رياض الصلح بك الحاضرين في خطاب بليغ سرد فيه العمل الذي واصله الوفد السوري منذ سنوات عديدة وأبدى شكره للراديكاليين والاشتراكيين لما لقيته القضية السورية من التعضيد من جانبهم ثم أثنى ثناء عاطراً على مصر التي فتحت طريق الاستقلال لجميع الشعوب العربية والتي هي بمثابة القوة المفكرة لجميع الأمم الشرقية التي تناضل في سبيل الحرية. ثم اثنى على الأمير شكيب ارسلان واحسان بك الجابري اللذين خدما سورية احسن الخدمات بوطنيتهما الثابتة وصرح بأن هذا الاجتماع الذي عقد من اجله هو قد نظم في الحقيقة اكراماً للوفد السوري الذي سوف يشعر دائماً بفخر عظيم في مواصلة العمل معه لمصلحة الوطن. وتلا سكرتير الجمعية بعد ذلك كتاباً شيقاً من الأمير شكيب يبدي فيه اشتراكه في المظاهرة الودية التي اقيمت اكراماً لرياض بك الصلح.

احتكار البوتاس

ماله من القيمة وما للتجارة من الشأن والخطورة في العالم

١

البوتاس قبل الحرب العامة

البوتاس سماد كيماوي كبير، وسماد زراعي لا غنى عنه، وفي المنتجات الكيماوية المزهرة عنصر أساسي لا بد من الحاجة اليه.

واما استعمال البوتاس في الزراعة فيرجع الى النوالي بالمشاكل واتسع النطاق في استعماله الكثيرة. وكان لغاية سنة ١٨٦٠ محصوراً نتاجه من اعشاب البحر ومياه البحر، واكتشاف الألمان له في أراضي «ستاسفورث» سنة ١٨٥٢ بمقادير عظيمة لا يحصي احد بها عن قبل، جعل له هذا الشأن والخطورة في الزراعة.

وهذا الاكتشاف الهائل كان له ما بعده من الانقلاب في التسميد الزراعي، واجريت التجربات الفنية في التسميد بالبوتاس، فاسفر ذلك عن نجاح باهر، ثم طفق الألمان يقومون بالدعاية العلمية لسماد البوتاس، ويعرضون أحسن الوسائل الشرية لخصائص هذا السماد وفائدته الزراعية، ونظموا لهذه الدعاية شركة محكمة في جميع الأقطار، لكي يجعلوا البوتاس مادة اقتصادية كبيرة في العالم.

ولما رجال الحكومة الألمانية، ومن انضوى اليهم من ارباب رؤوس الأموال الكبيرة في الصناعة، فقد أدركوا، ان لهذا الاحتكار [illegible] كان له خطر عظيم، واردات الحكومة الألمانية ايضاً، لأن حاجة البلاد الى الزراعة كانت تشتد سنة فسنة، فأنشئ هذا الاحتكار.

وكانت ادارة هذا الاحتكار الألماني تحت رقابة الحكومة بواسطة «مجلس البوتاس المتحد»، وكان بيد هذا المجلس ان يقرر السياسة والاتجار في تجارة البوتاس بالتعاون مع «نقابة البوتاس الألمانية» ويدخل في هذا الشركة في بيع البوتاس في البلاد الألمانية، في الخارج وفي نشر الدعاية له في العالم.

وكانت الحكومة الألمانية تجد اثناء الاحتكار تستعين بآراء الخبراء الفنيين وتعمل بارشاداتهم الفنية في كيفية استعمال البوتاس، فكانت النتيجة بالغة الحد في التوفيق، والأراضي التي كانت من قبل بوراً كصحراء قاحلة، تحولت الى بقاع مزدرعة، بل من اخصب الأراضي في اوربة على الاطلاق، وفاق محصول المنطقة في ألمانيا مثله في بلاد الانكليز اضعافاً، وفي حاصلات خاصة، كالقطن والحنطة والتبغ وقصب السكر والبطاطس، وغير ذلك، يكون لسماد البوتاس اكبر أثر فيه يتجاوز الوصف.

وقد حذا بعض البلاد الأخرى حذو ألمانيا، وكانت الولايات المتحدة في طليعة، واكبر السبب في اندفاع الولايات المتحدة لاستعمال سماد البوتاس، ليس تراخي اطراف بلادها الزراعية، بل من فعل الدعاية الجبارة التي انتشرت عن البوتاس في ارجاء العالم. وكان مقدار استهلاك اميركا قبل الحرب اكثر من ٢٥٠٠٠٠ طن سنوياً، وفضلاً كانت أميركا اكبر مستهلك للبوتاس من ألمانيا.

في سنة ١٩١٣ كانت ألمانيا قد استولت على سوق عالمية للبوتاس، وكان مجموع المقادير التي تستهلك في جميع العالم لأغراض زراعية وكيماوية يبلغ ١٣٦٠٠٠٠ طن.

ومما هو جدير بالذكر ان الشعور بكون هذا الاحتكار الألماني خطراً من الأخطار الكبيرة، قد أخذ منذ سنة ١٨٧٧ وقتئذ لازدياد المكتشف الفرنسي في بلاد العرب بلفت نظر العالم الى ما في البحر الميت من البوتاس، بينما لم يكن الا استخراج من النوالي، فدعت الحاجة في احتكار الشد مزاحمته.

وكان تحقق الخطر بهذا الاحتكار الألماني سنة ١٩١٠ اذ ظهرت لاول مرة حقول البوتاس في مقاطعة «الالزاس» الغنية، ولكن بعد ذلك بثلاث سنين لا اكثر، كان وضع نقابة البوتاس الألمانية ان تبسط سلطانها وزراعتها على حقول البوتاس في الالزاس.

ويستعمل من البوتاس مقدار ٩٠ بالمئة من محصوله للتسميد الزراعي واما العشرة الباقية فتستعمل في صناعة الكيمياء، والبوتاس للصناعات عنصراً ضرورياً ايضاً.

البوتاس خلال الحرب العامة

الحرب الكبرى درسا بليغاً للبوتاس لا سبيل الى نسيانه.

ففي ألمانيا ومعاملها حيث خضعت جميع الصناعات التي يدخل فيها البوتاس حالة محظورة، فانقطعت موارد البوتاس الألماني عن الحلفاء، وارتفعت اثمانه في البلاد المحايدة ارتفاعاً عظيماً، فاشتد الحلفاء بكل ما اوتوا من قوة وعزم الى البحث عن البوتاس لما يحدثه نقصانه في الصناعات المهمة، واصبحت الاراضي المزروعة بحاجة الى البوتاس الذي منها زراعات الاصيل القطن والحنطة في اميركا والبوتاس الى حد بعيد، وأما في بلاد الألمان فقد كانت مقادير الحنطة والذرة بحيث لم تؤثر في ألمانيا المحصر البحري لوجود البوتاس فيها بكثرة.

وارتفعت اثمان البوتاس الى درجة هائلة وندر وجوده. اما الولايات المتحدة فقد استطاعت بالغة بالحلقة ان تحصل في اراضيها على ٣٥ بالمئة من المقادير التي كانت تستهلكها قبل الحرب، وبلغ ثمن الطن ٤٥٠ جنيهاً سنة ١٩١٥ ولم يهبط عن ٦٨ جنيهاً في سنة ١٩١٨، وقد كان ثمنه قبل الحرب ٨ جنيهات وثمنه لا اكثر، واما اثمان البوتاس في لندن فقد ارتفعت من ٩ جنيهات وخمسة شلنات للطن الواحد وهذا الى قبل الحرب حتى بلغ ٨٠ جنيهاً سنة ١٩١٥ ثم هبط الى ٦٠ جنيهاً سنة ١٩١٨. ودعت الضرورة الى انشاء دائرة خاصة ملحقة بوزارة التموين والسماد، للنظر في امور البوتاس والقيام بالتدابير اللازمة للحصول عليه.

ومما ينبغي ملاحظته في هذا الصدد ان

الضرائب في فلسطين

ماذا يقترحون علينا

كلمة لا بد منها

للحقيقة والتاريخ

اجتماع حزب الشعب العراقي

الأزمة المصرية

مسألة الوفد واستقالات الوفديين

موقف انكلترة

في جزيرة العرب

الدكتورة

السيدة رفقي والتشلك

حوادث واخبار

معرض الحرف والصناعات

فخامة المندوب السامي يفتتح المعرض

كان المقرر ان يكون معرض الحرف والصناعات الذي اقيم في القلعة يوم الاثنين الموافق ٥ الجاري الساعة الثانية والنصف بعد الظهر . فلما ازف الوقت الذي كانت طائفة كبيرة من المدعوين والمتفرجين مزدحمة في ساحة القلعة التي قسمت الى ثلاث مناطق . فالمنطقة الاولى خصصت لمعروضات قضاء القدس والثانية لمعروضات بقية مدن فلسطين بما فيها حيفا ويافا والناصرة وغزة وصفد والخليل والسبع وغيرها . والثالثة خصصت لمعروضات دار الايتام الاسلامية والهيئة الفنية لعمارة الحرم الشريف . وفي الساعة الثانية والنصف قدم فخامة المندوب السامي تصحبه فخامة الليدي بلومر وسعادة حاكم القدس المستر كيث روش فصدحت الموسيقى العسكرية بالنشيد الملكي ثم جلس فخامته في مكان أعد لجلوسه وكان الى يمينه سماحة رئيس المجلس الاسلامي الأعلى وسعادة المستر كيث روش والى يساره فخامة الليدي بلومر وسيادة مطران الروم الارثوذكس وبعض رجال الدين من الطوائف الأخرى وبعض الجالية . ثم وقف سعادة المستر كيث روش حاكم مقاطعة القدس والقى كلمة التي سننشرها آتيا . ثم وقف فخامة المندوب السامي والقى بصوت جهوري خطابه الذي كان ينقله الى العربية المترجم البارع وديع افندي شقفي . والى العبرانية الخواجة عبادي وبعد ذلك سار فخامته والحاضرون الى زيارة المعروضات في قسم فلسطين فقسم دار الايتام الاسلامية والهيئة الفنية لعمارة الحرم الشريف بالقدس .

وقد يسرنا ان نعلن ان صناعات دار الايتام الاسلامية والهيئة الفنية كانت موضع اعجاب المتفرجين والسياح . وان فخامة المندوب السامي [illegible] وابدى سروراً عظيماً بما كان [illegible] من السياح الاجانب تهافت عليها .

وقبل أن نختم هذه الكلمة نبدي شكرنا وتقديرنا للهمة التي بذلها سعادة المستر كيث روش وبقية اللجان التي ناط بها أمر المعرض ونثني ثناء كبيراً على حسن الذوق والترتيب الظاهر في المعرض من كل مظاهره .

خطاب فخامة المندوب السامي

اود ان اؤيد ما فاه به جناب المستر كيث روش وان اعرب بالنيابة عن الشعب الفلسطيني عن استحسانه وتقديره للاعمال التي قام بها كل من اللادي بلومر والمستر كيث روش والسيدة [illegible] والمستر [illegible] افندي سروجي واعضاء لجنة المعرض وجميع الذين اشتركوا في ازالة [illegible] وجهود .

ولا يمكنني ان انبأ بما قد يكون الفوز ودوي المعرض في الايام القليلة الآتية غير اني واثق بأن الرأي العام يتفق أن هذا المعرض ليس الا خطوة سفينة عادية في رقي البلاد المادي .

ان فلسطين كما تعلمون الآن بلاد زراعية ويظل [illegible] الأمر فيها النشاط والجهود لترقية مواردها الزراعية .

ليس في فلسطين الآن ، ولن يكون فيها في المستقبل ، صناعات عظيمة الابعاد كمناجم الفحم ومعامل الحديد والفولاذ واحواض بناء البواخر والمصانع ، التي هي من وسائل المعيشة الرئيسية لعدد كبير من الاهالي في البلاد الأخرى ، وهذا مما يزيد في احتياجنا لتشجيع عدد الصناعات الصغيرة احتفاظاً بما باه [illegible] كلما كثر عدد هذه الصناعات وزادت وتعددت انواعها وانتشرت في جهات البلاد عاد ذلك بالخير على البلاد .

ان هذا المعرض يرمي بالغاية الى ان يعرض فيه مختلف الفنون والصناعات اليدوية التي مهر فيها الفلسطينيون من رجال ونساء ، وهو خير مشجع لهم ولسواهم على التفنن في تناغيهم حتى تصبح مهاراتهم غاية في الاتقان .

ان الفلسطيني [illegible] يجد في البلاد أجمع ويحتكر الشعب الذي يحاول ان يعيش معتمداً على الله بحيث يكون عظيماً . وتاريخ الشعب البهية حقيقة فقط الا كان فيه ما يستفزه على ان يكون جديراً بالتقاليد التي انتقلت اليه .

ولا أكون مبالغاً اذا قلت ان هذا المعرض على ما هو عليه من صغره وقلة الحجم ، يجب ان يستفز جميع الفلسطينيين وان يكون موضع اهتمامهم ليس بالنظر لتاريخ فلسطين القديم بل لانشاط مواردها الطبيعية وترقية صناعاتها .

والأمل ان يكون هذا المعرض مقدمة لمعارض أخرى تقام من حين الى آخر وان الذين يأخذون بيد تنظيمها وادارة شؤونها سيعملون على جعلها تتحسن بالنسبة الى ما سبقها من المعارض . فاذا تم ذلك كان عملهم جديراً بالذكر وكان اليوم الخامس من نيسان [illegible] يوماً مشهوداً في تاريخ فلسطين الحديثة .

ذلك استقال رئيس الوزراء ، ولم يعهد الى الآن لأي شخص بتشكيل الوزارة الجديدة على ان المنتظر اتباع القواعد الدستورية وعرض الرئاسة على معالي مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد والبرلمان وخليفة المغفور له سعد باشا زغلول .

هذا وقد قوبل رفض الوزارة لمشروع المعاهدة الحط من كرامة مصر والذي يسلبها حريتها ويحطم آمالها بالابتهاج العظيم في كافة انحاء القطر المصري وقامت مظاهرات التأييد لنهج الوزارة في انحاء القطر الشقيق ، على ان البوليس في القاهرة استعمل القوة في تفريق مظاهرات الطلبة مما اوجب احتجاج اخوانهم .

وتعد مصر اليوم في ازمة منشؤها تعنت الانكليز واصرارهم على بسط جناحهم على مصر بأي وسيلة كانت ، وعلى عدم اعترافهم بأن تلك البلاد بلغت من الرقي مبلغاً يخولها حق حكم نفسها بنفسها ، ولا سيما في زاوية الاعمال الحرة [illegible] الانسان من يوم مولده .

وبما يذكر عام ١٩٢٠ عام الزلزال الذي [illegible] ١٩٢٨ عام [illegible]

خطاب سعادة المستر كيث روش

[illegible]

لماذا منعت الشورى

من الدخول الى فلسطين

[illegible]

هذا وقد جاءنا من زميلنا الفاضل محمد علي افندي الطاهر صاحب الشورى البيان الآتي :

الشورى في فلسطين

الى مواطني الاعزاء

لقد شاءت القوة القاهرة ان تمنع جريدتكم لاخفات صوتكم الذي تنقله الشورى الى جميع انحاء الارض ولكن الشورى ستظل على ما تعهدون وما عاهدتكم عليه ، تصدر في مواعيدها وترفع ذلك الصوت الى الآفاق .

وان كان لي ما أرجوه فذلك ان يكرم الذين استحق لها عليهم بعض المال بارساله اليها ليساعدها في جهادها حيث يوجد في فلسطين من استحق لها عليهم أكثر من عام .

ان حكامكم يعلمون ان فلسطين في موطن الشورى ومنها تستمد المال فارادوا بمنعها قطع المال عنها لتموت ولكنها لن تموت باذن الله وستزداد بفضل تعضدكم عليها قوة

الانكليز

[illegible]

احتجاج الطلبة في سوريا

على طرد الطلبة في العراق

[illegible]

احتجاج الدمشقيين

على السنيور روبرتو فوكه

[illegible]

صاحب الف باء

[illegible]

جورج بك انطونيوس

[illegible]

من المسئول عن هذا ؟

[illegible]

فاجعة مكتبة العرب

[illegible]

مندوبا رام الله

[illegible]

مستبو المظاهرة

[illegible]

غريق

[illegible]

سنة واحدة !

[illegible]

كرش في المدرسة

[illegible]

السيد موسى العلمي

[illegible]

لا شكر على واجب

[illegible]

الى مشتركي الجامعة في المهجر

[illegible]

جمعياتنا ونوادينا

واسباب فشلها

ان من يمعن النظر في الامور يرى ان ... [illegible]

[illegible]

عدم التفاهم

كثيراً ما تحدث تنافر وتباعد بين اعضاء الجمعية الواحدة ويكون سببه غالباً سوء التفاهم وعدم التصريح بالرأي فيسوء الظن وتتعقد المسائل فيصعب حلها وتتسمم القلوب على بعضها فتكون نتيجتها انحلال الجمعية وزوالها

عجز الاعضاء

[illegible]

عدم مراعاة القانون

[illegible]

النهاية

[illegible]

اعمال الجمعية

لكل جمعية غاية ترمي اليها وكل عضو يعمل جاهداً في الوصول الى تلك الغاية ... [illegible]

عدم المساعدة

ان ارقى الجمعية في عين الامة ... [illegible]

القدس　　　　ابو راغب

قانون تنظيم المدن لسنة ١٩٢١

ان الحكومة ... [illegible] ... بالمادة ٣ من قانون تنظيم المدن لسنة ١٩٢١ ... [illegible]

حدود منطقة تنظيم مدينة القدس ضمن خطوط مستقيمة بين النقاط المذكورة ادناه حيث علامات من الحجارة للدلالة عليها :—

من العلامة رقم ١ ... [illegible]

[illegible]

اعلان

[illegible]

في ١٥ كانون الثاني سنة ٩٢٨

عبد الفتاح طوقان

كاتب عدل يافا باسم ... اسماعيل

شركة بواخر المساجيري ماريتيم

... [illegible] ... وسائط الراحة والنظافة والترتيب في بواخر شركة المساجيري ماريتيم المشهورة بالسرعة والضخامة

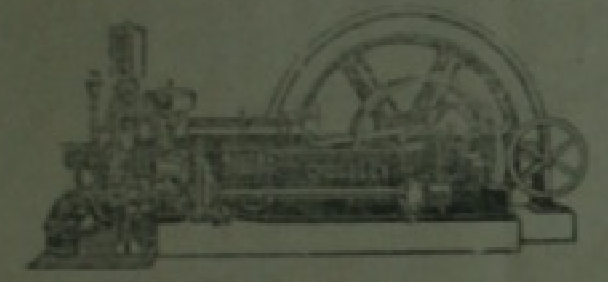
الوكيل العام

الخواجة ديمتري تادرس بيافة

والشركة وكالة خارج باب الخليل بالقدس

وهو ايضاً وكيل شركة خط الاتحاد ... التي تتعاطى شحن ... الى كافة الثغور الانكليزية

CROSSLEY　　كروسلي



اشهر واحسن ماكنات في العالم

من حصانين الى ١٠٠٠ حصان

الوكلاء الوحيدون

ستيليو عوض وشركاه

القدس شارع مأمن الله نمرة التلفون ٦٤

شركة العروة الوثقى

المحدودة الضمان بالقدس

رأس مالها الاسهمي ٢٥٠٠٠ جنيه المدفوع ٧٥٠٠ جنيه

تتعاطى بيع مواد البناء والقرطاسية والكتب كالحديد والشمنتو والمواسير والصحاف وآلات النجارة و ... والكتب و ... المدرسية والتجارية والادوات الهندسية على اختلاف انواعها

علات المبيع

مواد البناء : خارج المصرارة ملك حسن بك ...

القرطاسية : داخل باب العمود قرب عقبة ...

المفرقات : خارج ... في عمارة الشيخ محمود افندي ... وشركاه

التلفون ٥٨٨ ــ ٤٩٥

اسعارها متهاودة لا تمكن مباراتها

معرض

دار الايتام الاسلامية الصناعية بالقدس

ان دار الايتام الاسلامية بفضل ما رأته من تشجيع واقبال الاهالي الكرام على شراء مصنوعاتها قد افتتحت لها معرضاً تحت عمارة البلدية تجاه كراج السيارات المتحدة وذلك لعرض نماذج مصنوعاتها التي نالت شهرة عظيمة عند اصحاب الذوق واصبحت فخر كل وطني فنظراً لان المكان ضيق لا يسع كثيراً من المعروضات فلذلك سوف لا تبقى قطع المصنوعات معروضة اكثر من يومين او ثلاثة ليحل محلها غيرها ولذلك نرجو من الاهالي الكرام اصحاب الذوق والتدقيق وطالبي شراء المصنوعات ان يزوروا المعرض كلما سنحت لهم الفرص .

التلفون ٣٢٠　　　　صندوق البريد ٤١٥

تطلب الايضاحات

من مأمور المعرض ومن ادارة المدرسة

مطبعة دار الايتام الاسلامية بالقدس